

1
00:00:00,000 --> 00:00:04,110
die kammern gibt es nur die ägyptologen

2
00:00:01,889 --> 00:00:05,519
werden die nie bekannt geben

3
00:00:04,110 --> 00:00:07,740
denn wenn sie die bekannt geben dann

4
00:00:05,519 --> 00:00:09,178
werden viele leute fragen warum wird in

5
00:00:07,740 --> 00:00:12,830
wasser in eine pyramide geleitet in der

6
00:00:09,179 --> 00:00:12,830
eigentlich ein pharao bestattet wird

7
00:00:24,829 --> 00:00:30,629
herzlich willkommen bei excel magazin tv

8
00:00:27,539 --> 00:00:33,300
dem magazin für freigeister welchen

9
00:00:30,629 --> 00:00:35,488
zweck diente die cheopspyramide wirklich

10
00:00:33,299 --> 00:00:37,859
für ägyptologen ist die sache klar es

11
00:00:35,488 --> 00:00:39,838
war das grabmal des pharao cheops der

12
00:00:37,859 --> 00:00:42,359
vor etwa viereinhalb tausend jahren dort

13
00:00:39,838 --> 00:00:43,738
regiert hat so ein riesenklotz nur um

14
00:00:42,359 --> 00:00:45,869
einen könig zu bestatten

15
00:00:43,738 --> 00:00:48,238
der deutsche forscher stefan erdmann

16
00:00:45,869 --> 00:00:50,488
glaubt dass die pyramide einen ganz

17
00:00:48,238 --> 00:00:52,709
anderen zweck erfüllte und er hat

18
00:00:50,488 --> 00:00:54,780
mächtige zweifel daran ob das bauwerk

19
00:00:52,710 --> 00:00:57,210
überhaupt was mit dem pharao cheops zu

20
00:00:54,780 --> 00:01:00,829
tun hat ich möchte ihnen heute noch

21
00:00:57,210 --> 00:01:04,829
etwas erzählen über den das rätsel der

22
00:01:00,829 --> 00:01:06,478
cheops kartusche das ist seit

23
00:01:04,829 --> 00:01:08,549
jahrzehnten immer wieder thema ist

24
00:01:06,478 --> 00:01:12,179
gefälscht ist sie nicht gefällt es ist

25
00:01:08,549 --> 00:01:12,719
der fingerabdruck von jobs in der

26
00:01:12,180 --> 00:01:14,640
pyramide

27
00:01:12,719 --> 00:01:16,049
das ist klar das ist dann wie der

28
00:01:14,640 --> 00:01:19,019
heilige gral das sage ich der einzige

29

00:01:16,049 --> 00:01:22,739
oder der wirklich evidente beweis dass

30
00:01:19,019 --> 00:01:25,590
jobs der bauherr der großen pyramide

31
00:01:22,739 --> 00:01:28,318
waren für die ägyptologen ja hier haben

32
00:01:25,590 --> 00:01:30,118
sie das ist die kartusche sowie in

33
00:01:28,319 --> 00:01:31,379
london ist es geht eigentlich nur um

34
00:01:30,118 --> 00:01:35,700
eine kleine sehen wir hier so richtig

35
00:01:31,379 --> 00:01:38,789
dargestellt um die erste silbe in der

36
00:01:35,700 --> 00:01:40,859
kartusche das ch und das muss wenn es

37
00:01:38,789 --> 00:01:42,299
richtig dargestellt wird als sieht mit

38
00:01:40,859 --> 00:01:44,359
drei strichen dargestellt werden und

39
00:01:42,299 --> 00:01:46,799
hier haben sie die falsche schreibweise

40
00:01:44,359 --> 00:01:48,959
mit einem punkt in der mitte oder eben

41
00:01:46,799 --> 00:01:51,629
mit einem kreis so sieht die in

42
00:01:48,959 --> 00:01:54,060
wirklichkeit aus die kerbs kartusche in

43
00:01:51,629 --> 00:01:56,129

der kältekammer und das habe ich gerade

44

00:01:54,060 --> 00:01:59,099

erklärt die richtige schreibweise würde

45

00:01:56,129 --> 00:02:01,799

bedeuten qufu das ist dann das heißt ein

46

00:01:59,099 --> 00:02:03,959

in clubs so heroes das in griechischer

47

00:02:01,799 --> 00:02:05,789

sprache geschrieben hat und hier sehen

48

00:02:03,959 --> 00:02:07,560

sie in die falsche schreibweise wenn die

49

00:02:05,789 --> 00:02:08,759

mit einem punkt in der mitte oder mit

50

00:02:07,560 --> 00:02:10,229

einem leeren kreis dargestellt

51

00:02:08,758 --> 00:02:13,250

dann heißt das eben nicht gucke dann

52

00:02:10,229 --> 00:02:15,480

heißt das auf und das ist verkehrt

53

00:02:13,250 --> 00:02:17,900

ja meine kernfragen

54

00:02:15,479 --> 00:02:20,219

ich habe mich damit dann noch einmal

55

00:02:17,900 --> 00:02:22,050

befasst mit der ganzen sache die frage

56

00:02:20,219 --> 00:02:24,979

war eben haben weiß pairing und hilal so

57

00:02:22,050 --> 00:02:27,170

weiß und seine mitstreiter eben

58
00:02:24,979 --> 00:02:29,689
bei dem nach dem öffnen der kammer

59
00:02:27,169 --> 00:02:33,259
bemalungen vorgefunden ich denke das ist

60
00:02:29,689 --> 00:02:36,799
so gewesen wurde die klubs kartusche von

61
00:02:33,259 --> 00:02:38,149
ihnen gefälschte zentrale frage und

62
00:02:36,799 --> 00:02:39,890
wurden alle gefundenen bemalung und

63
00:02:38,150 --> 00:02:41,480
kartuschen durch zeugen begutachtet

64
00:02:39,889 --> 00:02:43,250
beglaubigt und diese urkunde denn die

65
00:02:41,479 --> 00:02:45,949
ist ja nach london gegangen dort liegt

66
00:02:43,250 --> 00:02:49,489
sie im britischen museum ist die ist die

67
00:02:45,949 --> 00:02:52,039
beglaubigt diese urkunde und eben was

68
00:02:49,489 --> 00:02:55,489
ich eben schon gesagt habe warum wurde

69
00:02:52,039 --> 00:02:58,699
die königscard usche illegal geprobt in

70
00:02:55,489 --> 00:02:59,959
der zeit von sa was und warum ist die

71
00:02:58,699 --> 00:03:01,189
entscheidende frage warum sind die

72
00:02:59,959 --> 00:03:06,079
ergebnisse nicht veröffentlicht worden

73
00:03:01,189 --> 00:03:10,780
warum nicht jetzt komme ich zu einem

74
00:03:06,079 --> 00:03:14,230
interessanten namen haben figur er hat

75
00:03:10,780 --> 00:03:17,989
sieht ihn hat einen brief erhalten von

76
00:03:14,229 --> 00:03:20,840
einem ministeriellen aus pittsburgh 983

77
00:03:17,989 --> 00:03:22,579
und als großvater ist am februar gewesen

78
00:03:20,840 --> 00:03:26,509
und der war ein steinmetz aus england

79
00:03:22,579 --> 00:03:28,640
den haut weiß angeheuert hatte so ist

80
00:03:26,509 --> 00:03:29,899
also ein mann gewesen der hat also schon

81
00:03:28,639 --> 00:03:30,949
eine gewisse erfahrung gehabt er hat

82
00:03:29,900 --> 00:03:33,340
auch mein preis bekommen für die

83
00:03:30,949 --> 00:03:37,149
konstruktion einer brücke über die donau

84
00:03:33,340 --> 00:03:41,060
und die familie ist dann übergesiedelt

85
00:03:37,150 --> 00:03:44,209
nach amerika und allen hat dann also pro

86

00:03:41,060 --> 00:03:46,729
hat umfangreich briefe geschrieben über

87
00:03:44,209 --> 00:03:48,409
seine zeit in ägypten der es dort

88
00:03:46,729 --> 00:03:50,418
eigentlich viel gereist weil er

89
00:03:48,409 --> 00:03:52,789
mithelfen sollte beim bau eines

90
00:03:50,419 --> 00:03:55,189
krankenhauses für also eines einer

91
00:03:52,789 --> 00:03:56,780
augenklinik für arabische arbeiter hat

92
00:03:55,189 --> 00:03:59,299
nicht stattgefunden und dann ist er bei

93
00:03:56,780 --> 00:04:01,280
rot-weiß angehört worden und hat

94
00:03:59,299 --> 00:04:03,980
umfangreiche notizen und korrespondenz

95
00:04:01,280 --> 00:04:05,840
geführt mit seine mit seiner familie in

96
00:04:03,979 --> 00:04:07,488
england und allen hat sich ende der

97
00:04:05,840 --> 00:04:09,289
vierziger anfang der 50er jahre die mühe

98
00:04:07,489 --> 00:04:10,009
gemacht das alles nochmal zu

99
00:04:09,289 --> 00:04:12,199
recherchieren

100
00:04:10,009 --> 00:04:14,689

die leute zu befragen aus der familie

101

00:04:12,199 --> 00:04:17,389

hat sich notizen gemacht und das ist so

102

00:04:14,689 --> 00:04:20,689

ein das ist ein brief eben aus dieser

103

00:04:17,389 --> 00:04:22,430

zeit wo die notizen über brewer und über

104

00:04:20,689 --> 00:04:26,209

seine aussagen notiert wurden

105

00:04:22,430 --> 00:04:28,579

von 1956 und er hat das geht daraus

106

00:04:26,209 --> 00:04:31,279

hervor er hat hill und raven dabei

107

00:04:28,579 --> 00:04:33,529

beobachtet wie sie mit einem pinsel und

108

00:04:31,279 --> 00:04:35,259

farbe mit roter farbe die pyramide

109

00:04:33,529 --> 00:04:37,599

gegangen sind angeblich um antike

110

00:04:35,259 --> 00:04:39,849

dürften sogar mal neue anzufertigen er

111

00:04:37,600 --> 00:04:40,450

hat also strebt streit mit mit breivik

112

00:04:39,850 --> 00:04:43,390

und hill

113

00:04:40,449 --> 00:04:45,939

und wegen dieser gemalter zeichen und

114

00:04:43,389 --> 00:04:47,589

das ist ein zitat auch aus diesem brief

115
00:04:45,939 --> 00:04:50,829
verblichene zeichen wurde übermalt und

116
00:04:47,589 --> 00:04:52,389
einige waren neu so ein tor ist dann

117
00:04:50,829 --> 00:04:55,870
entlassen worden weil er ein bandit

118
00:04:52,389 --> 00:04:58,539
dagegen erhob und ist auch von weiß hat

119
00:04:55,870 --> 00:05:01,360
er keinen zutritt mehr bekommen zur zum

120
00:04:58,540 --> 00:05:04,290
gizeh plateau also auch hier haben wir

121
00:05:01,360 --> 00:05:06,790
einen klaren hinweis darauf dass

122
00:05:04,290 --> 00:05:08,110
veränderung vorgenommen worden sind von

123
00:05:06,790 --> 00:05:11,770
hort weiß und seinen leuten

124
00:05:08,110 --> 00:05:14,830
und hier haben wir ganz interessant ist

125
00:05:11,769 --> 00:05:17,409
jahrzehnte alt von mystery ist das

126
00:05:14,829 --> 00:05:21,870
durchs netz gegangen schon mal hier mit

127
00:05:17,410 --> 00:05:23,890
den unteren teil der kartusche und den

128
00:05:21,870 --> 00:05:24,550
kollegen ist damals schon aufgefallen

129

00:05:23,889 --> 00:05:27,789

dass wir hier

130

00:05:24,550 --> 00:05:32,020

farbkleckse haben unter der kartusche

131

00:05:27,790 --> 00:05:33,640

das ist ganz spannend und würde eben das

132

00:05:32,019 --> 00:05:36,699

was ich vorher schon gesagt habe und

133

00:05:33,639 --> 00:05:39,819

auch dem brief und so weiter sicherlich

134

00:05:36,699 --> 00:05:41,050

noch einmal unterstreichen da kann man

135

00:05:39,819 --> 00:05:43,509

natürlich auch so eine farbe analyse

136

00:05:41,050 --> 00:05:46,240

machen zum genetischen code der untere

137

00:05:43,509 --> 00:05:49,300

der der unteren kartusche die haben wir

138

00:05:46,240 --> 00:05:50,530

hier hier links und rechts dass die

139

00:05:49,300 --> 00:05:53,230

farbkleckse und da sieht man dass das

140

00:05:50,529 --> 00:05:55,539

also identisch ist also ein größteil der

141

00:05:53,230 --> 00:05:57,280

elektronischen farbpigmente der kleckse

142

00:05:55,540 --> 00:06:00,250

sind mit denen des kapitols identisch

143

00:05:57,279 --> 00:06:02,259
und die meisten fachleute gehen ja eben

144
00:06:00,250 --> 00:06:04,689
davon aus dass die bemalungen vor ort in

145
00:06:02,259 --> 00:06:08,319
den steinbrüchen stattgefunden haben

146
00:06:04,689 --> 00:06:11,490
aber das kann eigentlich de facto nicht

147
00:06:08,319 --> 00:06:14,980
sein die oberleitungen müssen vor ort

148
00:06:11,490 --> 00:06:16,360
stattgefunden haben sie 14 ist wird

149
00:06:14,980 --> 00:06:18,400
immer wieder gesagt na ja auch in

150
00:06:16,360 --> 00:06:19,750
unserem zusammenhang defizitanalyse

151
00:06:18,399 --> 00:06:21,009
wollten wir machen natürlich wollen wir

152
00:06:19,750 --> 00:06:23,089
das nicht machen wir hatten ja gar nicht

153
00:06:21,009 --> 00:06:24,918
vor eine eine

154
00:06:23,089 --> 00:06:27,109
eine probe zu nehmen und natürlich

155
00:06:24,918 --> 00:06:28,459
wissen wir insbesondere so ein experte

156
00:06:27,110 --> 00:06:31,220
wie dominique görlitz dass das nicht

157
00:06:28,459 --> 00:06:33,560

geht eisenoxyd haltige farbe ist eben

158

00:06:31,220 --> 00:06:35,600

nicht der tierpark aber die ägyptologen

159

00:06:33,560 --> 00:06:37,879

haben die kartusche und die bemalung in

160

00:06:35,600 --> 00:06:40,189

den oberen kann man schon vor vielen

161

00:06:37,879 --> 00:06:42,860

jahren überprüft das hat dieser skandal

162

00:06:40,189 --> 00:06:45,110

letztendlich aufgedeckt und das bedeutet

163

00:06:42,860 --> 00:06:46,189

wenn es veränderung gegeben hat und die

164

00:06:45,110 --> 00:06:48,259

hat es gegeben da bin ich ganz

165

00:06:46,189 --> 00:06:51,319

felsenfest von überzeugt dann haben

166

00:06:48,259 --> 00:06:54,259

jetzt einen neuen fakten haben wir alte

167

00:06:51,319 --> 00:06:57,430

farben und formen und da denke ich ist

168

00:06:54,259 --> 00:06:59,240

es möglich nicht mit 17 aber mit anderen

169

00:06:57,430 --> 00:07:02,900

untersuchungsmethoden möglicherweise

170

00:06:59,240 --> 00:07:04,550

herauszufinden sind haben wir alte

171

00:07:02,899 --> 00:07:07,459

farben und neue farben und wenn das der

172
00:07:04,550 --> 00:07:10,400
fall ist ist das ein ganz klarer hinweis

173
00:07:07,459 --> 00:07:12,228
dass hier manipuliert worden ist ja

174
00:07:10,399 --> 00:07:14,569
offenbar sind noch längst nicht alle

175
00:07:12,228 --> 00:07:16,129
fragen beantwortet dieser forschler hier

176
00:07:14,569 --> 00:07:18,500
hat immerhin ernste hinweise gefunden

177
00:07:16,129 --> 00:07:18,889
dass die pharaonen eisen gekannt haben

178
00:07:18,500 --> 00:07:20,389
müssen

179
00:07:18,889 --> 00:07:22,788
aber was ist das schon gegen die

180
00:07:20,389 --> 00:07:25,579
darstellungen von ufos aus uralten

181
00:07:22,788 --> 00:07:27,620
artefakten alter hochkulturen war

182
00:07:25,579 --> 00:07:29,509
vielleicht alles ganz anders als wir es

183
00:07:27,620 --> 00:07:30,019
in der schule gelernt haben was denkt

184
00:07:29,509 --> 00:07:31,610
ihr darüber

185
00:07:30,019 --> 00:07:33,560
bitte schreibt ihr eure meinung in die

186
00:07:31,610 --> 00:07:35,300
kommentare und gebt mir einen like und

187
00:07:33,560 --> 00:07:36,918
nicht vergessen youtube-kanal abonnieren

188
00:07:35,300 --> 00:07:38,629
wenn ihr auf dem laufenden bleiben wollt

189
00:07:36,918 --> 00:07:41,538
ihr in sachen beitrage seht ihr ab sofort

190
00:07:38,629 --> 00:07:45,189
auf extra ziehen tv klickt mal vorbei

191
00:07:41,538 --> 00:07:45,189
bis demnächst wieder zu